

Cultura y Sociedad



Fotografía de los Hermanos Belda en Novelda. MUSEO COMERCIAL / DAVID BELTRÁ

► VIENE DE LA PÁGINA 27

ciudad o fotografías. También es interesante realizar una comparativa de cómo vestía una mujer en la misma época pero en distintos lugares de la provincia», señala David Beltrá, en alusión al patrimonio de la fotografía en Alicante, hoy especialmente codiciada entre los coleccionistas. «Ahora es muy difícil encontrar estas fotos en los rastros porque están muy buscadas. Pero es que el valor de la fotografía hoy no es el mismo que hace 25 años», indica.

Con motivo de la II edición de Novelda Modernista 2018, la

Casa Museo de Novelda acoge la exposición de los fondos gráficos de la colección del Museo Comercial. Una muestra original y única basada en la selección de retratos de alicantinos y alicantinas durante las décadas de mayor esplendor de la Belle Époque y Época Modernista, desde finales del siglo XIX hasta el final de la segunda década del siglo XX, caracterizada por el progreso socioeconómico-cultural y de mayor enfoque hacia el disfrute del ocio.

Vea una galería de imágenes sobre esta noticia en [www.informacion.es](http://www.informacion.es)

# STRADIVARIUS VISITA ELCHE

## MÚSICA CRÍTICA

Federico Solano



### Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche

SALA SINFÓNICA ADDA (ALICANTE)

★★★★

► Liviu Prunaru, **violin**. Mihnea Ignat, **director**. **Obras** de Chaikovski y Dvorák. **Ciclo** Nuestras Bandas y Orquestas. Sábado 20 de octubre de 2018.

Estaba yo el pasado sábado escuchando al violinista Liviu Prunaru con la Orquesta Sinfónica Ciudad de Elche interpretar el Concierto para violín Op. 35 de P. I. Chaikovski y pensaba: «Hay que ver la cantidad de solistas que podrían estar en primera línea y que, por no sé qué motivos, no lo llegan a estar». Luego resultó que el señor Prunaru es concertino (primera línea) de la Real Orquesta del Concertgebouw (primerísima línea) y que estaba tocando el Stradivarius «Pachoud» (1694) (la primera línea). En la segunda parte del concierto el pensamiento volvía a ser el mismo: «¡Oye esta orquesta! ¿cómo está sonando de bien!». Y de

nuevo venía el antídoto: sobre sesenta mil euros de presupuesto para seis conciertos. Una cantidad que es tan sumamente ridícula, tan grotesca para una orquesta sinfónica, que espero que al político de turno que tenga que ver con el asunto se le caiga la cara de vergüenza mientras lee estas líneas. Y lo milagroso es que, con ese presupuesto, sean capaces de encajar a figuras de primer orden como el citado concertino de la Concertgebouw o al violinista y director Fabio Biondi, referencia a nivel mundial de la interpretación de la música de la época barroca.

Abrieron el concierto, como he dicho, con la citada obra de Chaikovski con un solista que deslumbró con la facilidad pasmosa por la que fagocitó la difícilísima obra del compositor ruso, por el sonido bellísimo y cuidado hasta el mímico y por un sentido del ritmo y la dirección melódica que hizo breve la, por momentos retorcida y repetitiva, cadencia del Concierto.

La segunda parte estuvo ocupada en su totalidad por la Sinfonía nº 9 en mi menor Op. 95 «Del Nuevo Mundo» de Antonín Dvorák en la que el director de la OSCE, Mihnea Ignat, puso de manifiesto el espléndido trabajo que había realizado con la orquesta a través de un cuidado minucioso en los equilibrios

sonoros y los elementos rítmicos, trabajo llevado al sonido por una orquesta con un alto grado de calidad en sus componentes entre los que se encuentran solistas de la Orquesta Nacional de España o ex miembros de la Joven Orquesta de la Unión Europea.

Al finalizar el concierto me comentaba mi acompañante que esta misma Sinfonía, que habíamos escuchado unas semanas antes por la Orquesta Sinfónica de Milán, sonaba con algo más de precisión en las manos de estos últimos. Le señalé entonces un dato: «Una orquesta como la de Milán puede te seis millones de euros: ¿te parece que sonó cien veces mejor que la de Elche?». El «no» fue contundente. Orgullosos se deben sentir, entonces, de su trabajo y sacrificio los miembros de la orquesta, pero no así los responsables de esos presupuestos. No vayan a pensar ustedes –los que adjudican el dinero– que consiguen más por menos: el equilibrio entre esa cantidad de euros y la calidad que ofrecieron en el concierto de ayer es tan delicada, tan frágil, que en cualquier momento puede quebrarse y echar por tierra el trabajo de 30 años –esta temporada se celebra ese aniversario– y, entonces, quedarán sus nombres –los políticos– indisolublemente asociados a ese fracaso y así serán recordados en la historia de la ciudad de Elche. En sus manos está evitarlo.

## Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		MARCA											
SÁBADO		20 DE OCTUBRE DE 2018		84 18		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		Lotería Nacional											
Diez series de 100.000 billetes cada una																			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
60400.....	360	60401.....	360	60402.....	300	60403.....	300	60404.....	360	60405.....	300	60406.....	300	60407.....	300	60408.....	300	60409.....	300
60410.....	360	60411.....	360	60412.....	300	60413.....	300	60414.....	360	60415.....	300	60416.....	300	60417.....	300	60418.....	300	60419.....	420
60420.....	360	60421.....	360	60422.....	300	60423.....	300	60424.....	360	60425.....	300	60426.....	300	60427.....	300	60428.....	300	60429.....	300
60430.....	360	60431.....	480	60432.....	300	60433.....	300	60434.....	360	60435.....	300	60436.....	300	60437.....	300	60438.....	300	60439.....	300
60440.....	360	60441.....	360	60442.....	300	60443.....	300	60444.....	360	60445.....	300	60446.....	300	60447.....	300	60448.....	420	60449.....	300
60450.....	360	60451.....	360	60452.....	300	60453.....	300	60454.....	360	60455.....	300	60456.....	300	60457.....	300	60458.....	540	60459.....	300
60460.....	360	60461.....	360	60462.....	300	60463.....	300	60464.....	360	60465.....	300	60466.....	300	60467.....	420	60468.....	300	60469.....	300
60470.....	480	60471.....	360	60472.....	300	60473.....	300	60474.....	360	60475.....	300	60476.....	300	60477.....	300	60478.....	300	60479.....	300
60480.....	360	60481.....	5.900	60482.....	120.000	60483.....	5.840	60484.....	360	60485.....	300	60486.....	300	60487.....	300	60488.....	300	60489.....	300
60490.....	360	60491.....	480	60492.....	300	60493.....	300	60494.....	600	60495.....	300	60496.....	300	60497.....	300	60498.....	300	60499.....	300
88800.....	360	88801.....	360	88802.....	300	88803.....	300	88804.....	360	88805.....	300	88806.....	300	88807.....	300	88808.....	300	88809.....	300
88810.....	360	88811.....	360	88812.....	300	88813.....	300	88814.....	360	88815.....	300	88816.....	300	88817.....	300	88818.....	300	88819.....	420
88820.....	360	88821.....	360	88822.....	300	88823.....	300	88824.....	360	88825.....	300	88826.....	300	88827.....	300	88828.....	300	88829.....	300
88830.....	360	88831.....	480	88832.....	300	88833.....	300	88834.....	360	88835.....	300	88836.....	300	88837.....	300	88838.....	300	88839.....	300
88840.....	360	88841.....	360	88842.....	300	88843.....	300	88844.....	360	88845.....	300	88846.....	300	88847.....	300	88848.....	420	88849.....	300
88850.....	360	88851.....	360	88852.....	300	88853.....	300	88854.....	360	88855.....	300	88856.....	300	88857.....	300	88858.....	540	88859.....	300
88860.....	360	88861.....	360	88862.....	300	88863.....	300	88864.....	360	88865.....	300	88866.....	300	88867.....	420	88868.....	300	88869.....	300
88870.....	480	88871.....	360	88872.....	300	88873.....	300	88874.....	360	88875.....	300	88876.....	300	88877.....	300	88878.....	300	88879.....	300
88880.....	360	88881.....	360	88882.....	300	88883.....	300	88884.....	360	88885.....	300	88886.....	300	88887.....	300	88888.....	300	88889.....	300
88890.....	360	88891.....	480	88892.....	300	88893.....	10.300	88894.....	600.120	88895.....	10.300	88896.....	300	88897.....	300	88898.....	300	88899.....	300
<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>		<b>Terminaciones</b>	
4070.....	1.680	211.....	360	1932.....	1.500	113.....	300	0874.....	1.560	255.....	300	207.....	300	198.....	300	779.....	300		
70.....	180	31.....	180			133.....	300	4994.....	1.800			67.....	120	598.....	300	19.....	120		
0.....	60	91.....	180					164.....	360					48.....	120				
		1.....	60					674.....	360					58.....	240				
								894.....	600										
								94.....	300										
								4.....	60										

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS